|  |
| --- |
| **Поддержка медиа-инициатив по социально значимым темам с использованием новых подходов и платформ 2020** |
|   | ФИО | Город | Области/сферы/формат  | Краткое описание (из заявки) |
| 1 | *Элвира Султанмурат кызы*  | *Ош* | *ЗДОРОВЬЕ. ЛОВЗ. Документальный фильм* | Посредством создания короткометражного документального фильма о детях с аутизмом в Оше показать жизнь детей-аутистов и необходимость доступных медицинских и образовательных условий. По итогам документального фильма ожидается, что правительствои местные власти начнут уделять внимание детям-аутистам и создадут им условия для улучшения качества их жизни. Также обсуждение этой проблемы в обществе и усилия для решения проблем, связанных с обеспечением достойной жизни. (Проект будет осуществлен на кыргызском языке с переводом на русский.)  |
| 2 | *Рахат Асангулова* | *Бишкек* | *ЛЮДИ. ГРАЖДАНСКОЕ УЧАСТИЕ. YouTube-канал.* | Проект: Бет жок, Эммануэль РахмонЦель: Продвигать YouTube-журналистику как демократичную альтернативу телевидению. Задачи:- запустить канал с разными жанрами: преимущественно разговорными в жанре дискуссий сажать за один стол носителей полярных мнений; - стиль канала – намеренно эклектичный, эстетика реальности через иронию; - философия канала – снимаем для вас то, что хотели бы смотреть сами; - язык общения со зрителем – «на ты»;Язык – русский. |
| 3 | *Маматказы Расул уулу* | *Ош* | *Репродуктивные права. Образование. Мобильное видео и подкаст.* | Подготовка с помощью мобильного телефона и размещение на доступной для кыргызской молодежи площадке 10 видео и 10 аудиоподкастов на тему полового воспитания на кыргызском языке в октябре 2020 года. Канал и странички будут называться «Тсс! Это не стыдно!» (“Тыш! Уят эмес”). Подкасты будут записаны в форме диалога между двумя людьми. Темы подкастов, посвященных молодежи, будут направлены на половое образование. К разговорам будут приглашены молодые люди, способные раскрыть темы на кыргызском языке. Потому что разговор с молодыми специалистами на языке молодежи позволит зрителям и слушателям лучше понимать тему и чувствовать себя комфортно.Язык – кыргызский. |
| 4 | *ОФ "Дааназат" Салам Медиа* | *Баткен* | *СЕМЬЯ. Дети трудовых мигрантов. Радиоспектакли.* | Название проекта: Содействие в защите прав и законных интересов детей, оставленных без попечения родителей в  Баткенской области. В рамках предлагаемого проекта планируется создать серию спектаклей в формате форум-театра с участием школьников и студентов из семей мигрантов, где будут показаны насущные темы с реальными историями детей и родственников мигрантов. Язык – кыргызский. |
| 5 | *ОсОО "ОкОy" (ОкОй)* | *Бишкек* | *ЛЮДИ. Активисты. Краткометражный фильм. Видеоблогинг.* | Первый компонент: Проект: Гражданин №9.Гражданский активизм в жанре политическая сатира представляет собой видеоблог  «Гражданин №9», в котором через призму юмора ведущий обсуждает последние новости, призывает к активной гражданской позиции. В творческом образе не профессионального возрастного рэп исполнителя под псевдонимом “The Notorious By Ke” ведущий представляет альбом “Сигнал КР”.  Альбом “Сигнал КР” представляет собой 8 треков на социально значимые темы:- Конфликтология, построение мира- Ответственность избранных слуг народа - Коррупция - Жизненная мотивация - Важность гражданского активного участия |
| Второй компонент: Короткометражный фильм "История гражданского активиста" на основе реальных событий про гражданский активизм и как это важно именно сегодня. Цель данного фильма - привлечь внимание к роли гражданских активистов, как они нужны обществу и почему мы должны ценить их работу. Ведь активные граждане - основа развитого общества.  |
| 6 | *Группа журналистов Kloop.kg (Александра Титова, Савия Хасанова, Анна Капушенко)* | *Бишкек* | *Насилие. Дети, женщины. Мультимедийный сторителлинг. Дата-материал.* | Проект 1: «У вас есть выбор, у меня нет: предупреждение насилия над детьми». Цель проекта: обучить целевую группу (бенефициаров) определять по косвенным признакам скрытые стрессовые состояния у детей (преимущественно 5-7 лет) для своевременного принятия адекватных мер по предотвращению психологического и физического насилия и летального исхода.Проект будет реализовываться с помощью мультимедийного сторителлинга, основанного на данных. Языки: русский и кыргызский.Проект 2: «Каждая секунда на счету: фемицид в Кыргызстане». Цель проекта: анализ и визуализация данных по фемициду в Кыргызстане.Язык – русский и кыргызский. |
| 7 | *Максат Осмоналиев*  | *Кара-Балта* | *ОБРАЗОВАНИЕ. ДЕТИ. Мультимедийный материал.* | Проект: Дорога в школу. Передвижение детей в дороге и в транспорте в большинстве случаев в переполненных маршрутках делает особенно уязвимыми школьников младших и средних классов. Чтобы заставить обратить внимание на проблему общественности и лиц, принимающих решение, проект  направлен на  создание мультимедийного проекта, включающего в себя фотохронику с аудиозвуком, инфографику, текст и видео. Герой проекта – это ребенок из семьи, чей доход средний или ниже среднего.  Ребенок пользуется общественным транспортом. Финансовая сторона вопроса тоже будет представлена, ведь у школьников нет льгот на проезд в маршрутках.Язык – русский и кыргызский. |
| 8 | *ОФ "Экспертные решения для реализации Конвенции о правах инвалидов"* | *Бишкек* | *ЗДОРОВЬЕ, ЛОВЗ. Аудио.* | Название проекта: «Мир чужими глазами». Цель: Распространение актуальной и труднодоступной для инвалидов по зрению информации через создание нового и адаптацию существующего медиаконтента.  |
| 9 | *Дмитрий Ложников*  | *Бишкек* | *Культура, история. Мобильная журналистика.* | Название: Документальный  мини-сериал для смартфонов об истории КыргызстанаЦель:   Рассказать историю Кыргызстана XX века максимально объективно без фильтров советской пропаганды.  Количество серий: 5Хронометраж: 10 минутЯзык: Кыргызский (русские титры) |
| 10 | *Акылбек Осмонов* | *Бишкек* | *ЛОВЗ. YouTube-канал и Instagram.* | Бешбармак – это кыргызское национальное блюдо, но также это средство общения для людей с ограниченными возможностями слуха и речи. Целью проекта является перевести кыргызские песни (на русском и кыргызском языках) на жестовый язык, для того, чтобы они стали доступны для ЛОВЗ по слуху и речи. Конечно, они могут читать тексты песен, но текст не всегда может передать интонацию и настроение композиций.  Во многих странах и языках уже есть подобные проекты, но нет ни единой для кыргызстанской аудитории. «Бешбармак» - это серии передач на площадках YouTube и Instagram, в которой гости, профессиональные сурдопереводчики перенесут песни на доступный для ЛОВЗ по слуху язык – жестовый.  |
| 11 | *Чынгыз Намазалиев*  | *Каракол* | *ЛЮДИ. Регионы. Короткие видео в соцсетях.* | Цель: Создание гражданского активного общества г. Каракол по продвижению общественных интересов и привлечения внимания к проблемам города и его жителей. Инструменты - короткие видео в формате "сторителлинг" на кыргызском языке (с русскими субтитрами) или, наоборот, в соотношении 60% - на кыргызском и 40% - на русском, фотографии и видео - от жителей города.Идея - создание канала на данных площадках, в которых будут освящаться проблемы, достижения, жизнь жителей и города Каракол. Часть контента создают исполнители проекта,  так же будут использованы медиа (видео, фотографии) и другая информация от жителей города. Язык – русский и кыргызский. |
| 12 | *Марат уулу Сыймык*  | *Ош* | *ЛЮДИ. Регионы. Видеоформат.* | Проект: «Одна ночь в деревне» («Кыштакта бир түн»). Цель проекта: Распространение различных традиций, диалектических и культурных (колотир) особенностей разных деревень в регионах и укрепление дружбы и единства. 1: Объяснение смысла названия села и его исторического происхождения.2: Рассказать и объяснить особенности традиций и обычаев местного населения.3: Показать схожесть смысла и происхождения диалектических особенностей, искоренить некоторые недопонимания между ними.Язык – кыргызский с переводом на русский. |
| 13 | *Медиа ПолитКлиника* | *Бишкек* | *ОБРАЗОВАНИЕ. Дата материалы.* | Название проекта: Журналистские расследования на основе данных.Цель проекта:Продвижение журналистских расследований и дата-журналистики в кыргызоязычных СМИ.Язык - кыргызский. |
| 14 | *Юлия Горяйнова (Диана Светличная)* | *Бишкек* | *ЛЮДИ. КУЛЬТУРА. Мультимедийный материал.* | Название проекта: Сказочный Кыргызстан.Цели проекта:1. Помочь аудитории лучше узнать свою страну и себя.2. Показать новый Кыргызстан через лица, истории, взаимоотношения.3. Рассказать об отношениях бабушка – внучка, дедушка – внук.4. Собрать сказки и истории, которыми делится старшее поколение с младшим.5. Представить через героев материалов социально-экономический и культурный ландшафт регионов страны.6. Создать альтернативную энциклопедию кыргызской жизни.Язык – русский с переводом на кыргызский. |